

MINISTERUL EDUCAȚIEI
AL REPUBLICII MOLDOVA



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

CENTRUL REPUBLICAN
PENTRU COPII ȘI TINERET

bd. Ștefan cel Mare, 169, MD-2004, Chișinău
tel. 85-62-00, 85-62-01; fax. 29-63-55, 75-47-33
www.artico.md e-mail: info@artico.md

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

бл. Штефан чел Маре, 169, MD-2004, Кишинэу,
тел. 85-62-00, 85-62-01; факс. 29-63-55, 75-47-33
www.artico.md e-mail: info@artico.md

14.04.2014 nr. 145

La nr. _____ din _____

Direcțiile generale/raionale/municipale
 învățământ din republică

Direcțiile cultură raionale/municipale din republică

Prin prezenta, Centrul Republican pentru Copii și Tineret „Artico”, vă informează că în conformitate cu Planul de activitate al Centrului pentru anul de studii 2013-2014, Secția didactico metodică și evaluare organizează **seminarul instructiv-practic „Dansul popular – cartea de identitate a neamului”**. Sunt invitate cadrele didactice din domeniul coregrafic.

Seminarul se va desfășura pe data de **08 mai 2014, ora 9.30** în incinta Centrului (str. Ștefan cel Mare 169, blocul Central).

Taxa de participare – 50 lei, ce include:

- accesul la conținutul prezentat în cadrul seminarului
- certificat de participare
- pauza de cafea

În acest context, solicităm confirmarea preventivă de participare pînă la **06 mai, 2014** la nr. de telefon: (022)856-221 sau e-mail: cezara.popel@artico.md

Notă: pentru desfășurarea activității de master-class, rugăm participanții să dispună de vestimentația corespunzătoare orei de dans

Anexă:

- Programul seminarului

Cu respect,

Director interimar



Sergiu Scarlat

Ex.: C. Popel
Tel: (022)856-221, e-mail: cezara.popel@artico.md

**SEMINAR INSTRUCTIV-PRACTIC REPUBLICAN:
„Dansul popular – cartea de identitate neamului”**

Participanții: Conducătorii colectivelor coregrafice de dans popular;

Data: joi, 8 mai, ora 09.00

Locul desfășurării. Centrul Republican pentru Copii și Tineret „ARTICO”,

bd. Ștefan cel Mare, 169



Scop: Îmbunătățirea calificării cadrelor didactice din domeniul dansului popular, prin posedarea calităților tehnice și artistice necesare interpretării adecvate a repertoriului prezentat.

Obiectivele seminarului:

- Sensibilizarea participanților cu necesitatea și oportunitățile de îmbunătățire a performanțelor coregrafice;
- Identificarea trăsăturilor și semnificațiilor costumului autentic;
- Utilizarea structurii ritmice indentificate, specifice fiecărei zone folclorice;

Agenda seminarului:

09.30-10.00	Înregistrarea participanților. Distribuirea materialelor;	
10.00-10.15	Deschiderea Seminarului.	<i>A Berdiev, vice-director CRCT</i>
	Probleme actuale și perspective domeniului educației coregrafice în învățământul complementarmentar	
10.15-10.30	Dansul folcloric „Alunelul” – origini, semnificații, expresivitate ,	<i>P. Popa, Maestru în Arte, CCC „Ghiocel”</i>
10.15-10.30	Examinarea regulamentului Festivalului-concurs republican al dansului popular „Alunelul”	<i>V. Acciu, specialist-principal, CRCT</i>
10.30-10.45	Trăsăturile și semnificațiile costumului autentic	<i>V. Buzilă, președintele Societății de Etnografie, dir. adj. A Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală;</i>
10.45-11.15	Master-class: Modelarea costumului stilizat pentru dansul moldovenesc	<i>Savciuc Olga, conducător de cerc a CRCT</i>
11.15-12.45	Master-class: Particularitățile specifice dansului Sârba	<i>P. Popa, Maestru în Arte, CCC „Ghiocel”</i>
12.45-13.30	Ora demonstrativă	<i>Ansamblul de dans popular „Moldovița”, CCC”Ghiocel”, cond. P. Popa, Maestru în Arte</i>
13.30-14.00	Schimb de experiență. Totalurile seminarului.	
	Pauză de cafea	
15.00-18.00	Activitatea CRCT consacrată Zilei Internaționale a Dansului	